**Kresba Petra Ginze doputuje po návštěvě kosmu do Terezína**

**Americký astronaut Andrew Feustel se v rámci svého turné pro českou veřejnost zastaví v pondělí 8. dubna v Terezíně a předá zde řediteli Památníku Terezín kresbu Měsíční krajina, kterou vytvořil v roce 1942 v terezínském ghettu židovský chlapec Petr Ginz. Feustel vzal Ginzův obrázek s sebou v březnu loňského roku na palubě Mezinárodní vesmírné stanice do kosmu.**

Andrew Feustel přiletí do České republiky 4. dubna na pozvání Akademie věd ČR. Cílem jeho několikadenního pobytu budou setkání se studenty českých škol a besedy s veřejností v řadě měst. Na cestě ho doprovází jeho žena Indira. Maminka Indiry Feustelové pochází ze Znojma a zde je také třeba hledat příčinu Feustelova zájmu o Českou republiku, o její dějiny a kulturu. Je známo, že už dříve vzal do vesmíru Nerudovy Písně kosmické a dětskou postavičku oblíbeného Krtečka českého výtvarníka Zdeňka Milera.

Ve svém nabitém programu si Andrew Feustel najde prostor také na návštěvu Terezína, kam přijede 8. dubna, aby se osobně seznámil s místem, kde obrázek Měsíční krajina před 77 lety vznikl a aby jeho kopii, která s ním absolvovala let do kosmu, předal Památníku Terezín. Ředitel Památníku PhDr. Jan Roubínek k návštěvě říká: „*Bude pro mne a mé kolegy obrovskou ctí pana Feustela s chotí v Terezíně přivítat. Paní Indiru, jejíž předci byli do terezínského ghetta v době války nedobrovolně zavlečeni, pro její vřelý a rodinný vztah k České republice, a Andrewa, jemuž se podařilo spojit uměleckou vzpomínku na holocaust se svojí skvělou profesí a tím motivovat mladé talentované lidi k zájmu nejen o vědu, ale i o historii a umění*“. Po předání obrázku proběhne tisková konference v předsálí kina Muzea ghetta, na níž kromě manželů Feustelových a ředitele Památníku Terezín vystoupí také předsedkyně AV ČR prof. Eva Zažímalová. Následovat bude prohlídka vybraných expozic Památníku Terezín.

V terezínském ghettu existovala mezi jeho obyvateli velmi rozmanitá a bohatá tvůrčí činnost. Jedním z jejích projevů bylo vydávání dětských časopisů (v jednom či několika málo exemplářích), do nichž jejich autoři, deseti až patnáctiletí „redaktoři“, ukládali své sny a prožitky, které jinde nemohli vyprávět. Časopis Vedem byl týdeníkem, který během druhé světové války potají psali a vydávali židovští chlapci v tzv. chlapeckém domově či heimu s označením L417. V této budově je od počátku devadesátých let minulého století Muzeum ghetta a symbolicky právě zde dojde k předání Ginzovy kresby. Petr Ginz (1928 – 1944), zakladatel a redaktor Vedem byl duší umělecké činnosti mládeže ve zmiňovaném heimu. Zajímal se o literaturu, historii, malířství, zeměpis, filozofii, ale také o technické obory, a snil o návštěvě kosmu. Tento jeho sen se mu pokoušel svým způsobem splnit již v roce 2003 izraelský kosmonaut Illan Ramon. Jeho raketoplán však bohužel při návratu na Zem shořel. Petr Ginz byl na podzim roku 1944 z Terezína deportován do vyhlazovacího tábora Auschwitz-Birkenau, kde byl 28. září téhož roku zavražděn.

V Terezíně 2. dubna 2019

Kontakt pro média:

Mgr. Tomáš Rieger

e-mail: press@pamatnik-terezin.cz

telefon: 606 333 900, příp. 416 724 549 (kancelář)