

Seminář pro pedagogy

Holokaust ve vzdělávání

28. listopadu – 1. prosince 2024
program

28. 11. 2024 – Čtvrtek

- | | |
|---------------|---|
| 10:00 – 10:30 | Odjezd účastníků z Prahy (Praha, Hlavní nádraží) |
| 11:30 – 12:00 | Příjezd účastníků do Terezína, ubytování |
| 12:00 – 13:00 | Oběd (jídlna, Magdeburská kasárna – MK)
Káva (předsálí půdního divadla, MK) |
| 13:00 – 13:15 | Zahájení programu, přivítání účastníků (půdní divadlo, MK) |
| 13:15 – 14:45 | Přednáška: Piotr Setkiewicz (Státní muzeum Auschwitz-Birkenau, Polsko)
<i>Role KT Auschwitz v nacistickém plánu tzv. “konečného řešení židovské otázky”</i>
(půdní divadlo, MK) |
| 14:45 – 15:00 | Diskuse |
| 15:00 – 15:15 | Přestávka |
| 15:15 – 16:15 | Přednáška: Miriam Mouryc (Jad Vašem, Izrael)
<i>Vzdělávací přístup Jad Vašem</i>
(půdní divadlo, MK) |
| 16:15 – 16:30 | Přestávka |
| 16:30 – 18:00 | Workshop: Miriam Mouryc (Jad Vašem, Izrael)
<i>Vymazat paměť</i>
(půdní divadlo, MK) |
| 18:00 – 19:15 | Večeře (jídlna, MK)
Káva (předsálí půdního divadla, MK) |
| 19:15 – 21:15 | Film
(půdní divadlo, MK) |

29. 11. 2024 – Pátek

7:00 – 8:00	Snídaně (jídelna, MK)
8:00 – 9:30	Workshopy (současně ve dvou skupinách): Vlasta Urbanová (Člověk v tísní, Česká republika) <i>Využití dokumentárního filmu ve výuce o holokaustu</i> (studovna, Muzeum ghetta - MG) Marine Vannier (Státní muzeum Auschwitz-Birkenau, Polsko) <i>Historie zachycená v předmětech</i> (půdní divadlo, MK)
9:30 – 10:00	Přestávka
10:00 – 11:30	Workshopy (současně ve dvou skupinách): Vlasta Urbanová (Člověk v tísní, Česká republika) <i>Využití dokumentárního filmu ve výuce o holokaustu</i> (studovna, MG) Marine Vannier (Státní muzeum Auschwitz-Birkenau, Polsko) <i>Historie zachycená v předmětech</i> (půdní divadlo, MK)
11:45 – 12:45	Oběd (jídelna, MK) Káva (předsálí půdního divadla, MK)
13:00 – 14:30	Přednáška: Ivan Kamenec (Historický ústav SAV) <i>Proces holokaustu na Slovensku a jeho specifické rysy</i> (půdní divadlo, MK)
14:30 – 14:45	Diskuse
14:45 – 15:00	Přestávka
15:00 – 16:15	Prezentace projektů účastníků, diskuse (půdní divadlo, MK)
16:15 – 18:00	Individuální prohlídka expozic v Magdeburských kasárnách
18:00 – 19:00	Večeře (jídelna, MK) Káva (předsálí půdního divadla, MK)
19:00 – 20:00	Divadelní představení: Hans Krása: Brundibár , dětská opera (Disman-Čáry-Um a Andrea Mottlová) (půdní divadlo, MK)

30. 11. 2024 – Sobota

7:00 – 8:00	Snídaně (jídelna, MK)
8:00 – 9:30	Workshopy (současně ve dvou skupinách): Zuzana Pavlovská, Jan Štefl (Židovské muzeum v Praze, Česká republika) <i>Stereotypy</i> (studovna, MG) Svea Hammerle (Dům konference ve Wannsee, SRN) <i>Osud rodiny Chotzen – pohlednice z Terezína</i> (půdní divadlo, MK)
9:30 – 10:00	Přestávka
10:00 – 11:30	Workshopy (současně ve dvou skupinách): Zuzana Pavlovská, Jan Štefl (Židovské muzeum v Praze, Česká republika) <i>Stereotypy</i> (studovna, MG) Svea Hammerle (Dům konference ve Wannsee, SRN) <i>Osud rodiny Chotzen – pohlednice z Terezína</i> (půdní divadlo, MK)
11:30 – 12:30	Oběd (jídelna, MK) Káva (předsálí půdního divadla, MK)
12:30 – 13:45	Přednáška: Petr Lhotka (Česká republika) <i>Genocida Romů v evropských zemích</i> (půdní divadlo, MK)
13:45 – 14:00	Diskuse
14:00 – 14:30	Přestávka
14:30 – 16:00	Workshopy (současně ve dvou skupinách): Simon Weissenberger (Heroic Imagination Project, USA) <i>„Efekt přihlížejícího“ – tréninkový model pro pedagogy</i> (studovna, MG)

Juliette Schrauwen (Dům Anny Frankové, Nizozemsko)
Příběhy, které dojmají – vizuální myšlení/učení a vyprávění příběhů
(půdní divadlo, MK)

16:00 – 16:30

Přestávka

16:30 – 18:00

Workshopy (současně ve dvou skupinách):
Simon Weissenberger (Heroic Imagination Project, USA)
Efekt přihlížejícího – tréninkový model pro pedagogy
(studovna, MG)

Juliette Schrauwen (Dům Anny Frankové, Nizozemsko)
Příběhy, které dojmají – vizuální myšlení/učení a vyprávění příběhů
(půdní divadlo, MK)

18:00 – 19:15

Večeře (jidelna, MK)
Káva (předsálí půdního divadla, MK)

20:00 – 21:30

Hudební pásmo: **Vzpomínka na Ghetto Swingers**
(Clarinet Society se vstupem Petra Koury)
(půdní divadlo MK)

1. 12. 2024 – Neděle

7:00 – 8:00

Snídaně (jidelna, MK)

8:00 – 9:15

Přednáška: Martin Šmok / Marcel Mahdal (Nadace Šoa/Univerzita Jižní Kalifornie - Institut pro vizuální historii a vzdělávání, USA)
Využití výpovědí pamětníků z archivu USC Shoah Foundation ve vzdělávání v České republice: Digitální platforma IWitness and IWalks / Představení IWalk Uherský Brod
(půdní divadlo, MK)

9:15 – 9:30

Diskuse

9:30 – 11:00

Prohlídka: Židovský hřbitov, krematorium, kolumbárium
(lektor vzdělávacího oddělení Památníku Terezín)

11:00 – 11:30

Zakončení semináře, evaluace
(půdní divadlo, MK)

11:30 – 12:30

Oběd a káva (jidelna, MK)

12:40

Společný odjezd autobusem do Prahy

